

KUNST IN DER TOSKANA

2. STEINBILDHAUERKURS IN MARMOR AUF DEN WEINGUT RIPARBELLO

II. TERMIN 2026:
3.10. - BIS ZUM 11.10.2026



Zwischen Zypressen und Olivenbäumen genießt
man vom Bauernhof einen atemberaubenden Blick
in die toskanische Weite





Fabian Bruske ist erfahrener Bildhauer



Christel Beiwinkel ist eine herzliche Gastgeberin und Ihre Kochkünste begeistern jedes Jahr mit neuen Überraschungen.



Claudio führt in zweiter Generation und mit viel Leidenschaft das Weingut.

Kurs

Im Herzen der Toskana liegt das Weingut „Riparbello“. An diesem „behüteten Ort“ inmitten der sanften italienischen Landschaft findet der Steinbildhauerkurs unter Leitung von Bildhauer Fabian Bruske statt. Alte Olivenbäume und der Blick auf die herrliche Turmestadt San Gimignano bieten eine einzigartige Atmosphäre für die Arbeit mit dem weltberühmten Carrara-Marmor.

Seit Tausenden von Jahren fasziniert die Bearbeitung dieses Steins die Menschen und ist mit Werken wie dem David oder der Pietà von Michelangelo in die Kunstgeschichte eingegangen. Das edle wie sensible Material umzuformen und in eine Skulptur zu verwandeln, ist Ziel des Kurses. Von der ersten Idee bis zur Umsetzung des kreativen gestalterischen Prozesses, können sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene unter persönlicher Anleitung, ihre künstlerischen Vorstellungen realisieren. Dank professioneller Werkzeuge ist es ohne erhöhten Kraftaufwand möglich, diese ursprüngliche Ausdrucksform schöpferisch zu genießen.

Unterkunft und Versorgung

Nur 30 Kilometer entfernt von Florenz und Siena befindet sich das Weingut „Riparbello“ und lädt ein zum Urlaub mit Erholung in der Natur, faszinierender Kultur und italienischer Küche. Um die kulinarischen Genüsse vom reichhaltigen Frühstück bis zum traditionellen Abendessen mit hauseigenen Weinen und Olivenölen, kümmert sich Christel Beiwinkel und kocht sich in die Herzen der Kursteilnehmer*Innen. Seit 39 Jahren bewirtschaftet Familie Beiwinkel ihr Anwesen mit Agriturismo, der Verbindung von Weinanbau mit sanftem Tourismus. Die ruhigen Ferienwohnungen im toskanischen Stil sind mit Dusche/WC ausgestattet. Auch Doppel- und Einzelzimmer sind verfügbar.

Es wird Ihnen Vollpension als Verpflegung angeboten. Am Tag der Anreise gibt es ein Abendessen. Während am freien Tag sowie am Abreisetag ausschließlich Frühstück serviert wird.



Die Benutzung von elektrischen Werkzeug ermöglicht die Gestaltung einer fertigen Skulptur



Das schöne Wetter und die angenehmen Temperaturen erleichtern die Arbeit



Aus den weißen Marmorblöcken, lassen sich edle Skulpturen ob geschliffen oder rau geklopft fertigen

Anmeldung-und Zahlungsbedingungen

Gesamtbetrag für 8 Nächte:
1060,- Euro pro Person

Anzahlung bei Anmeldung:
100,- Euro

Bis 4 Wochen vor Kursbeginn:
Überweisung des Restbetrages von
960,- Euro

Bei Rücktritt ab 4 Wochen vor Kursbeginn:
Anzahlungseinbehaltung von 100,-
Euro.

Die Kursteilnehmer*Innen stimmen mit
der Anzahlung den oben erwähnten
Geschäftsbedingungen zu.

KUNST IN DER TOSKANA



**II. TERMIN 2026:
3.10. - BIS ZUM 11.10.2026**

Zur Anmeldung:

• Azienda Agricola Riparbello
Christel Beiwinkel
www.riparbello.it
[riparbello@riparbello .it](mailto:riparbello@riparbello.it)

• Fabian Bruske
www.fabianbruske.com
fbruske@hotmail.com

Die Kursteilnahme ist auf eigene Gefahr.
Der Veranstalter haftet nicht für Schäden, während des Aufenthaltes
und Unterricht am Kursort.